

@THE STUDENT HOTEL

# DIVIDED SPACES

TEKST FRANK STROEKEN | FOTO'S ERIK DE BROUWER

*De winnaars van de Foederer Talent Award 2018,  
Jelle van Meerendonk en Paulina Zybinska en  
GLOW Eindhoven-directeur Ronald Ramakers,  
kijken positief terug op GLOW 2018.*



RONALD RAMAKERS

## Aan het woord is Ronald Ramakers, directeur Stichting GLOW Eindhoven:

„Lichtkunstfestival GLOW Eindhoven is al enkele jaren bezig met het werven en faciliteren van nieuw talent op het gebied van lichtkunst en -techniek en ziet zichzelf als een kweekvijver voor 'bright talents' om nieuw talent te stimuleren en aan te trekken.”

In dit traject werkt GLOW onder andere samen met Stichting Foederer Talentenfonds. Het winnende project van de Foederer Talent Award, Divided Spaces, was dit jaar groots zichtbaar op The Student Hotel tijdens GLOW Eindhoven 2018. Uit de vele tientallen aanmeldingen voor deze wedstrijd werden acht finalisten geselecteerd die aan de slag gingen met het GLOW-thema van dit jaar: 'Shadows & Light'.

## Jelle van Meerendonk

Jelle van Meerendonk is gespecialiseerd in 2D animatie. Zijn stijl wordt gedreven door storytelling, niet-realistische karakters en absurdistische scènes. Zijn groeiende interesse in menselijk gedrag en omgeving stelt hem in staat om onnoemelijke verhalen te vertellen.

## Paulina Zybinska

Paulina Zybinska's fascinaties met verschillende media leiden tot experimenten op het gebied van animatie. Zij exploreert hoe storytelling buiten dit medium kan werken. En haar focus is voornamelijk gericht op videomapping, VR en interactieve installaties.

De jury was unaniem bij het uitroepen van de winnaars Jelle van Meerendonk en Paulina Zybinska. „In GLOW Eindhoven verbinden we nieuw talent met gerenommeerde kunstenaars en werken we samen met hightech organisaties uit de slimste regio van de wereld: Eindhoven. De uitkomsten zijn vrijwel allemaal wereldpremières: nieuwe technieken en nieuwe projecten. GLOW biedt deze talenten een podium, in de verwachting ze uit te zetten op lichtfestivals wereldwijd.”

Zo wil GLOW de missie verspreiden: Eindhoven maakt het verschil in lichtkunst. „Wij zijn dan ook bijzonder verheugd met de hoge kwaliteit van creativiteit die de deelnemers van de Foederer Talent Award met zich meebrengen tijdens de uitvoering van hun projecten.”

### Divided Spaces

De storytelling zoals Paulina en Jelle die op The Student Hotel hebben geprojecteerd zijn vier kamers gebaseerd op voor de mens niet waarneembare elementen van licht. Er wordt ingezoomd op de kamers waarbij op kunstzinnige wijze het publiek een kijkje krijgt in het dagelijkse leven van een student.

De vakjury prees het winnende project voor de duidelijke en herkenbare verhaallijn, de technische uitvoerbaarheid en het feit dat de 80 meter hoge gevel van The Student Hotel op zo'n goede manier is geïntegreerd in het project.

### De winnaars van de Foederer Talent Award 2018, Jelle van Meerendonk en Paulina Zybinska:

„Als jonge jongen was ik geobsedeerd door videogames. Mijn idee van animatie was dat van het combineren van computergegenereerde afbeeldingen met handgetekende Disneyfilms. Toen er een studiekeuze gemaakt moest worden besloot ik daarom te gaan studeren aan AKV St. Joost in Breda. Dankzij de life drawing-klassen besepte ik dat er geen grenzen zijn aan het realisme. Ik kan mijn eigen creativiteit en inbeeldingsvermogen gebruiken voor de mate van details, lijnstroom, materiaal en techniek om zo individuele expressiviteit te tonen. Die ervaring gecombineerd met lezingen over de geschiedenis van bewegende beelden, de ontdekking van de Sovjet Unie en haar kunst en van de Estse school van animatie, heeft mijn interesses doen verschuiven naar 2D-animatie.

Ik heb een persoonlijke stijl weten te creëren, die mijn creativiteit weerspiegelt. In Lille (Frankrijk) heb ik recentelijk een 'artist in residence' van één maand in videomapping afgerond samen met Paulina Zybinska.”

### Toewerken naar GLOW Eindhoven

„Na het winnen van de Foederer Talent Award in september moesten we aan de slag met het concept. Wat op een laptop-beeldscherm werkt, kan niet automatisch één op één gekopieerd worden op een gebouw.

## WIJ ZIJN ENORM TROTS OP ONZE PROJECTIE

We hebben naar de opdracht gekeken, naar onze eigen visie op het thema en naar onze specialisaties en dit alles samengevoegd in een concept dat bij ons past en dat in deze korte tijd ook realiseerbaar was. We hadden ons in het voorjaar aangemeld voor deze wedstrijd, maar nog met weinig ervaring. Inmiddels zijn we heel veel positieve ervaringen rijker. De professionele bedrijven waar me mee hebben samengewerkt, hebben wij als zeer waardevol ervaren. We konden hierdoor een projectie leveren die GLOW-waardig is.

We zijn nog aan het nagenieten maar kijken voorzichtig toch ook al met veel plezier vooruit naar GLOW Eindhoven 2019. Het winnen van de Foederer Talent Award betekent voor ons namelijk ook dat we een zelfstandig project mogen realiseren voor GLOW Eindhoven 2019.

Tegen alle toekomstige deelnemers zeggen we graag: schrijf je in, want het is echt heel tof. En ja, jaarlijks kan er maar één winnaar van de Foederer Talent Award zijn ..... wij zijn ontzettend trots op onze projectie!”



CHECK HIER DE AFTERMOVIE FOEDERER TALENTENFONDS TIJDENS GLOW EINDHOVEN 2018

